

Sporočilo za javnost – za takojšnjo objavo!

V MODERNI GALERII DANES ZAČENJAJO S SANACIJO STAVBE PO JESENSKEM NEURJU, VEČJI DEL RAZSTAVIŠČA JE IN BO KLJUB TEMU ODPRT ZA OBISKOVALCE.

Ljubljana, 12. 7. 2022 – Jesensko neurje je v Moderni galeriji na Cankarjevi povzročilo vdor vode, ki je ogrozila sicer zaščitene umetnine v depojih in preprečila normalno izvajanje načrtovanega programa. Danes bodo stekla obnovitvena dela, v Moderni galeriji pa si je stalno zbirko kljub temu mogoče ogledati. Gradbena dela bodo potekala do septembra 2022.

V času postavitve razstave *Picasso: črka v risbo* je Ljubljano zajelo silovito neurje, ki se mu ni mogla upreti niti streha Moderne galerije. Ogrožena je bila varnost umetnin, voda ni prizanesla niti depojem. »Odzvati smo se morali hitro, da smo uspešno preprečili nadaljnjo škodo. Program smo deloma prenesli v Muzej sodobne umetnosti Metelkova. Obiskovalci so si razstavo *Picasso: Črka v risbo* lahko ogledali v +MSUM, predvsem pa smo temeljito preverili varnost stavbe za ponovno odprtje stalne razstave 20. stoletje. *Kontinuitete in prelomi* in za vzpostavitev ustreznih začasnih depojev.« dogodke pojasnjuje **Aleš Vaupotič**, direktor Moderne galerije.

Temeljita neodvisna strokovna preverba projekta je pokazala na potrebo po krovsko kleparskih, mizarskih, slikoplesakarskih in mavčnih delih. Sanirali bodo streho, parkete, okna in stene. »Prostori, kjer se bodo odvijala dela, so ločeni od ostalih prostorov, tako da bodo dejavnosti Moderne galerije lahko predvidoma potekale nemoteno naprej. Kljub intenzivnemu delu bo javnosti na ogled stalna zbirka.« pojasnjuje **Robert Simonišek**, pomočnik direktorja.

Zaradi nujnega dostopa na streho in v poškodovane predele razstavišča bo pred pročeljem zgradbe otežen dostop, vzpostavljen pa bo tudi poseben varnostni režim. Transport materiala bo potekal po zunanjih dostopnih poteh in preko gradbenega odra. Dela se bodo odvijala na način, ki ne bo motil dostopa obiskovalcev skozi glavni vhod zgradbe.

»Pri prenovi strehe gre za zelo zahteven projekt, ki terja skrbnost. Ker se v Moderni galeriji hranijo občutljive umetnine, so zahteve glede temperature, vlage idr. zelo stroge, zgradba Edvarda Ravnikarja, ki sodi med spomenike državnega pomena, pa glede konkretne izvedbe ravne strehe ne ustreza več standardom sodobne gradnje. Prepričani smo, da je nujno dokončno preprečiti podobne vdore vode v prihodnje, zato smo projekt prenove strokovno preverili, ob dodatno odkritih težavah dopolnili, in v veliki meri pripeljali do izvedbe.« razlaga Vaupotič.

Skupna vrednost posegov se je zaradi izvedbe ustreznih postopkov s prvotno ocenjene močno znižala in obsega 270 tisoč evrov. Dela bodo potekala 45 dni ob predpostavki, da bodo potekala brez zapletov.

Prav tako bo ostala odprta Kavarna Moderna, ki bo tako kot muzej delovala po ustaljenem urniku (zaprta le ob ponedeljkih). Zaposlenim in obiskovalcem se zahvaljujejo za razumevanje in upoštevanje varnostnega režima.

###

Za dodatne informacije smo na voljo na pr@mg-lj.si