Slovenski impresionisti

MG, 12.04.1949 – 05.06.1949

»Takega obiska ni imela doslej še nobena umetnostna prireditev na Slovenskem. Če o kateri, se more reči o tej prireditvi, da je bila res ljudska. In ne le po številu obiskovalcev, tudi po doživetju je bila tem desettisočem razstava izreden dogodek, pravo razodetje, za umetnost impresionistov pa silen moralen uspeh. Impresionisti so doživeli zasluženo zmagoslavje, dasi kasno. Deležen je bil tega samo Sternen, ostali trije so odšli že prej.« K.[arel] Dobida, *Novi svet*, 1949, št. 7/8

Prva razstava, ki jo je v svojih še nedokončanih prostorih priredila Moderna galerija (pred tem so v galeriji gostovale razstave drugih prireditelev). Na ogled je bilo 197 slik Ivana Groharja, Riharda Jakopiča, Matija Jame in Mateja Sternena. Po besedah Igorja Zabela je bila ta razstava prelomna za razvoj slovenske umetnosti, saj je pomenila zmago nad skrajnim povojnim ideološkim dogmatizmom. V naslednjih desetletjih je Moderna galerija pripravila monografske/retrospektivne razstave posameznih članov četverice in na prelomu let 1968–69 ponovno manjšo skupinsko razstavo *Slovenski impresionisti* ob 50-letnici smrti Ivana Cankarja. Dela navedene četverice so zastopana v galerijski zbirki in na stalnih postavitvah.

Božidar Jakac

Retrospektivna umetnostna razstava

MG, 02.07.1949 – 21.08.1949

»Umetnost Božidarja Jakca je kot ptica s širokimi krili pokrila skoraj vse prostore Moderne galerije. 480 del!« Dr. Stane Mikuž, *Ljudska pravica*, 30. 7. 1949

Prva retrospektivna razstava v organizaciji Moderne galerije. Odslej skoraj vsako leto v galeriji pripravijo vsaj eno retrospektivno razstavo z vsem potrebnim dokumentarnim aparatom in spremljevalnim razstavnim katalogom. B. Jakac, profesor za grafiko in prvi rektor tedanje ljubljanske Akademije upodabljajočih umetnosti, član SAZU, je bil tudi član umetniškega sveta Moderne galerije in tesno povezan z njenim delovanjem. Večkrat je samostojno razstavljal v prostorih galerije: retrospektivna razstava grafike (1973; 1972 v Umetnostni galeriji Maribor), jubilejna razstava ob umetnikovi 80-letnici (1979; del razstave na ogled v LRRJ), razstava ob 100-letnici rojstva (1999) in razstava *Božidar Jakac in fotografija* (2014). Dvakrat je razstavljal v Mali galeriji (1969, 1984).

Razstava slikarskih in grafičnih del tržaških umetnikov

MG, 04.06.1950 – 09.07.1950

Skupina tržaških slovenskih slikarjev je po drugi svetovni vojni za slovensko likovno umetnost predstavljala prelomno izkušnjo in pospešila njeno modernizacijo z izborom motivov, geometrično stilizacijo motivov in inovativnimi tehničnimi pristopi. Stiki slovenskega likovnega prostora s Trstom, še zlasti z Galerijo Scorpione / La Galleria d'Arte Moderna dello Scorpione, v krogu katere so bili aktivni tržaški slovenski slikarji, so bili vsa leta njenega delovanja (1946–1952) intenzivni.

Stalna zbirka del sodobnih slovenskih umetnikov

MG, 26.04.1951 – maj 1960

»Razporeditev zbirke je lepa in smotrna. Dvorane so smiselno razdeljene s premičnimi stenami, tako da se oddelki, namenjeni posameznim umetnikom ali skupinam, lahko po potrebi povečujejo ali utesnjujejo. Zgornja svetloba prav dobro učinkuje. Tudi ves inventar je okusno izdelan. Umetnine niso tako silno zgnetene kakor v Narodni galeriji, ki v pretesnih prostorih ne more razstaviti niti vseh najpomembnejših del. Ista usoda bo kmalu zadela tudi to novo galerijo.« K.[arel] Dobida, *Novi svet*, 1951, št. 7/8

Prva postavitev stalne zbirke Moderne galerije je bila na ogled v treh dvoranah na levi (vzhodni) strani galerijskega poslopja ob Prešernovi cesti in v veliki osrednji dvorani. Izbor se je osredotočil na pregled slovenskega slikarstva od začetka 20. stoletja do petdesetih let, z nekaj primerki kiparstva večjega formata v vhodni (osrednji) dvorani in manjšega formata ob slikah. V začetku septembra 1952 je bil v okviru razširjene zbirke odprt grafični kabinet z vek kot sto grafičnimi listi, novembra istega leta pa oddelek grafične zbirke Narodno osvobodilna borba v grafiki in risbi. Razstavljeno gradivo so zaradi prve mednarodne grafične razstave leta 1955 prenesli v t. i. male dvorane (spodnje prostore Moderne galerije).

Fran Tratnik

Retrospektivna razstava

MG, 10.11.1951 – 09.12.1951

»V šestih dvoranah so zbrane številne risbe in slike, nastale v časovnem razdobju dolgih petdesetih let. Čeprav se je z leti izgubilo marsikatero pomembno mojstrovo delo, tako da nam je danes predstavljen njegov umetniški opus v nekoliko okrnjeni obliki, nam razstava s skrbno in smotrno ureditvijo prav dobro ilustrira Tratnikov razvoj od njegovih umetniških prvencev iz leta 1902 pa tja do zadnjih del iz letošnjega leta.« *Ljubljanski dnevnik*, 28. 11. 1951

Retrospektiva ekspresionista, slovenskega likovnika, ki je prvi pri nas uporabljal risbo kot samostojno in polnovredno zvrst, je bila prirejena ob umetnikovi 70-letnici. Z več deli je zastopan v zbirki Moderne galerije, ki je leta 1977 od slikarjeve hčere odkupila zelo dragoceno arhivsko gradivo, povezano s slikarjevim življenjem in delom.

Sodobna francoska umetnost

MG, 10.05.1952 – 01.06.1952

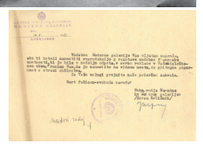
Prireditelji (izbor) : JAZU Zagreb

Savez likovnih umetnika FNRJ

Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

»Lahko trdimo, da ni po osvoboditvi bila še nobena razstava deležna tolikšnega zanimanja kakor pričujoča. ‚Francozi so v Ljubljani!' – klic, ki je do dna razburkal vse naše likovne umetnike in vso umetnost ljubečo javnost.« Dr. S.[tane] Mikuž, *Ljudska pravica*, 31. 5. 1952

V letih 1951–1952 je Moderna galerija pripravila štiri razstave reprodukcij francoske umetnosti. Vsaka razstava je bila uvedena s predavanjem; ta so bila po poročanju časopisja odlično obiskana. Omenjene didaktične razstave so bile izvrstna priprava na sprejem pregledne razstave *Sodobna francoska umetnost*, ki je bila pred tem na ogled v Beogradu in Zagrebu. Razstava je z izbranimi pomembnejšimi poglavji iz razvoja francoskega slikarstva od postimpresionizma do petdesetih let med drugim sprožila vrsto zapisov o abstraktni umetnosti, o razmerju med abstraktno in predmetno umetnostjo, pomen razstave pa so prepoznali v raznolikosti razstavljenih del. Poleg 78 originalnih slik je bilo na ogled še 13 gobelinov in 33 fotoreprodukcij kiparskih del francoskih avtorjev.



Riko Debenjak, Stane Kregar

MG, 25.11.1953 – 20.12.1953

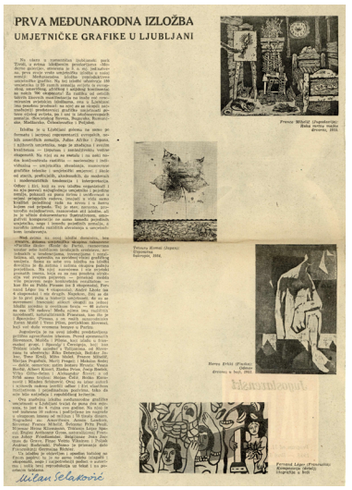
Prireditelja: R. Debenjak in S. Kregar

»Trdim, da je razstava prikaz najnaprednejših teženj v naši sodobni umetnosti in da bo dosegla svoj odziv tudi v širšem občinstvu, ki sledi iskanju in ustvarjanju naših umetnikov z večjim razumevanjem, da bo pomenila razvojno važen mejnik, umetniško izvirno podobo naše dobe.« F.[ran] Šijanec, *Naši razgledi*, 5. 12. 1953

Ob razstavi se je vnela javna razprava o abstraktni umetnosti. *Naši razgledi* so pod naslovom »Pota likovne umetnosti« v več prispevkih soočili mnenja njenih zagovornikov in nasprotnikov. Razstava je pomenila tisti prelomni trenutek, na katerega so tiho čakali tudi drugi slovenski slikarji, ki so se v svojem delu odzivali na sodobne likovne tokove.

1. mednarodna grafična razstava

MG, 03.07.1955 – 25.09.1955



70 × 7 = 859 + 478 + 108 + 83 + 1257 + 193 = 2978

MODERNA GALERIJA

1946

OSVOBODILNA FRONTA V DOMOVINSKI VOJNI [tudi pod naslovi: Partizanska razstava / Razstava partizanskega tiska]
27.04.1946 – maj 1946
Prireditelj: neznan

1947

RAZSTAVA DEL SOVJETSKIH SLIKARJEV
07.11.1947 – 22.11.1947
Prireditelj: Društvo za kulturno sodelovanje Slovenije z ZSS

1948

UMETNOSTNA RAZSTAVA DRUŠTVA SLOVENSKIH UPODABLJAJOČIH UMETNIKOV
01.02.1948 – 29.02.1948
Prireditelj: Društvo slovenskih upodabljajočih umetnikov

ARHITEKTURA NARODOV ZSSR
30.05.1948 – 15.06.1948
Prireditelja: arhitekturna sekcija I.I.VOKS-a Društvo za kulturno sodelovanje Slovenije z ZSSR

LJUBLJANSKI FESTIVAL. RAZSTAVA MESTA LJUBLJANE
10.10.1948 – 17.10.1948
Prireditelj: Poverjeništva za kulturo in umetnost pri Mestnem ljudskem odboru glavnega mesta LR Slovenije

RAZSTAVA ŠOLSTVA LRS. BORBA SLOVENSKIH LJUDSKIH MNOŽIC ZA SVOBODNO ŠOLO
10.11.1948 – 24.11.1948
Prireditelja: Ministrstvo za prosveto LRS Republiški odbor ZPD za Slovenijo

RAZSTAVA JUGOSLOVANSKE ARMIJE
02.12.1948 – 30.12.1948
Prireditelj: neznan

Razstava AFZ Jugoslavije
11.12.1948 – 31.12.1948
Prireditelj: neznan

1949

1. RAZSTAVA ZVEZE UPODABLJAJOČIH UMETNIKOV FLR JUGOSLAVIJE
06.02.1949 – 26.02.1949
Prireditelj: Savez likovnih umetnika FNRJ

SLOVENSKI IMPRESIONISTI
12.04.1949 – 05.06.1949

RAZSTAVA DEL ŠTUDENTOV ARHITEKTURE
01.06.1949 – 08.06.1949
Prireditelj: neznan

BOŽIDAR JAKAC. RETROSPEKTIVNA UMETNOSTNA RAZSTAVA
02.07.1949 – 21.08.1949

100 LET ŽELEZNIC
17.09.1949 - 11.10.1949
Prireditelja: Odbor za proslavo 100 let železnic pri Ministrstvu za železnice FLRJ
Generalna direkcija za eksploatacijo železnic

MAŠA ŽIVKOVA
02.10.1949 – 16.10.1949
Prireditelj: neznan

RAZSTAVA POŽARNE VARNOSTI
02.10.1949 – 23.10.1949
Prireditelj: Ministrstvo za notranje zadeve LRS

RAZSTAVA POMORSKO BRODARSKE ZVEZE
28.11.1949 – 05.12.1949
Prireditelj: Pomorsko brodarska zveza Slovenije, republiški odbor

GOJMIR ANTON KOS IN FRANCE PAVLOVEC
29.11.1949 – 08.01.1950

RAZSTAVA ARHITEKTURE NARODOV FLRJ 1949 (?)
Prireditelj: neznan

1950

SLOVENSKO SLIKARSTVO V DOBI REALIZMA
08.02.1950 – 12.03.1950

RAZSTAVA FOTOGRAFSKE UMETNOSTI
10.03.1950 – 20.03.1950
Prireditelj: Urad za informacije pri Predsedstvu Vlade LRS

MIHA MALEŠ, MARU PREGELJ, MAKSIM KAVČIČ
25.03.1950 – 16.04.1950

SPOMLADANSKA RAZSTAVA 1950 (MAJSKA RAZSTAVA DSUU)
27.04.1950 – 28.05.1950
Prireditelj: Društvo slovenskih upodabljajočih umetnikov

RAZSTAVA SLIKARSKIH IN GRAFIČNIH DEL TRŽAŠKIH UMETNIKOV
04.06.1950 – 09.07.1950

SODOBNA JUGOSLOVANSKA GRAFIKA
18.06.1950 – 09.07.1950

STANE KREGAR. RETROSPEKTIVNA UMETNOSTNA RAZSTAVA
06.10.1950 – 08.11.1950

III. [TRETJA] ZVEZNA RAZSTAVA UMETNIŠKE FOTOGRAFIJE LJUBLJANA
04.11.1950 – 12.11.1950
Prireditelj: Ljudska tehnika foto in kinoamaterjev Jugoslavije

NASTANEK, RAZVOJ IN DELO LJUDSKIH ODBOROV FLRJ
29.11.1950 – 23.12.1950
Prireditelj: Svet vlade LRS za zakonodajo in izgradnjo ljudske oblasti

RAZSTAVA LJUBLJANA V BORBI 1950 – 1950
Prireditelj: neznan

AERORAZSTAVA / Razstava vojnega letalstva 1950 – 1950
Prireditelj: neznan

1951

RAZSTAVA ŠVICARSKE ARHITEKTURE & URBANIZMA
18.02.1951 – 03.03.1951
Prireditelji (izbor): Pro Helvetia, Zürich
Zveza švicarskih arhitektov (BSA)
Švicarsko društvo inženirjev in arhitektov (SIA)

SODOBNA JUGOSLOVANSKA GRAFIKA
28.02.1951 – 28.03.1951

RAZSTAVA SODOBNEGA JUGOSLOVANSKEGA KIPARSTVA ZVEZE UPODABLJAJOČIH UMETNIKOV FLRJ
04.03.1951 – 15.04.1951
Prireditelja: Društvo slovenskih upodabljajočih umetnikov
Savez likovnih umetnika FNRJ

STALNA ZBIRKA DEL SODOBNIH SLOVENSKIH UMETNIKOV
26.04.1951 – maj 1960 (v tem desetletju tudi dopolnitve / preureditve / deponiranja)

UMETNOSTNA RAZSTAVA. DRUŠTVO SLOVENSKIH UPODABLJAJOČIH UMETNIKOV / MAJSKA RAZSTAVA DSUU
30.04.1951 – 30.05.1951
Prireditelj: Društvo slovenskih upodabljajočih umetnikov

RAZSTAVA SLIKARSKIH IN GRAFIČNIH DEL TRŽAŠKIH UMETNIKOV
04.06.1950 – 09.07.1950

PAVAO PERIĆ
03.06.1951 – 18.06.1951

FRAN TRATNIK. RETROSPEKTIVNA RAZSTAVA
10.11.1951 – 09.12.1951

RAZSTAVA REPRODUKCIJ FRANCOSKE UMETNOSTI - IMPRESIONISTI
22.12.1951 – 06.01.1952

1952

RAZSTAVA REPRODUKCIJ FRANCOSKE UMETNOSTI - CÉZANNE, VAN GOGH, GAUGUIN
20.01.1952 – 10.02.1952

RAZSTAVA REPRODUKCIJ FRANCOSKE UMETNOSTI - FAUVISTI
02.03.1952 – 25.03.1952

ŠVICARSKI PLAKAT
16.03.1952 – 10.04.1952
Prireditelj: Pro Helvetia, Zürich

RAČIČ - KRALJEVIČ - BECIĆ - HERMAN
06.04.1952 – 04.05.1952
Prireditelj: JAZU Zagreb

RAZSTAVA REPRODUKCIJ FRANCOSKE UMETNOSTI - KUBISTI
13.04.1952 – 18.04.1952 [ponovno: 25.05.1952 – 15.06.1952]

RAZSTAVA ZNANSTVENIH ODKRITIJ
29.04.1952 – 11.05.1952
Prireditelji (izbor): Palais de la découverte, Paris / Pariz
Tehniški muzej Slovenije (izdal vodnik v slovenščini)

SODOBNA FRANCOSKA UMETNOST
10.05.1952 – 01.06.1952
Prireditelji (izbor) : JAZU Zagreb
Savez likovnih umetnika FNRJ
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

HINKO SMREKAR
01.10.1952 – 09.11.1952
Prireditelj: Narodna galerija, Ljubljana

MIHA MALEŠ. RAZSTAVA DEL IZ FRANCIJE, ANGLIJE, HOLANDIJE, BELGIJE IN ITALIJE
16.11.1952 – 14.12.1952
Prireditelj: Miha Maleš

RAZSTAVA ILUSTRACIJ. ORIGINALOV
30.12.1952 – 11.01.1953
Prireditelj: Mladinska knjiga, Ljubljana

1953

ANGLEŠKI BALET. RAZSTAVA OSNUTKOV ZA KOSTUME IN DEKORACIJE
05.02.1953 – 19.02.1953
Prireditelj: British Council

ICHIRYUSAI HIROSHIGE. RAZSTAVA BARVNIH LESOREZOV
15.02.1953 – 08.03.1953
Prireditelja: Japonska ambasada, Beograd
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

SODOBNA ŠVICARSKA GRAFIKA IN RISBA
04.03.1953 – 29.03.1953
Prireditelj: Thurgauische Kunstgesellschaft, Arbon

JELA HUMEK - TRNKOCZY
31.03.1953 – 15.04.1953

BELGIJSKA UMETNOST ZADNJIH STO LET. DELO IN FOLKLORA V BELGIJSKI UMETNOSTI
01.04.1953 – 19.04.1953
Prireditelji: Ministrstvo za prosveto Belgije
Komisija za kulturne veze sa inostranstvom
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

RAZSTAVA DEKORATIVNE UMETNOSTI
25.04.1953 – 15.05.1953
Prireditelj: Društvo oblikovalcev Slovenije

LE CORBUSIER. NOVI SVET PROSTORA
08.05.1953 – 19.05.1953
Prireditelji (izbor): Institute of Contemporary Art Boston
Zveza arhitektov Slovenije

TOSHUSAI SHARAKU
05.06.1953 – 18.06.1953

ETNOGRAFSKA RAZSTAVA. Razstava ob 30-letnici Etnografskega muzeja.
22.06.1953 – 12.07.1953
Prireditelj: Slovenski etnografski muzej

MEDNARODNA RAZSTAVA BARVNE LITOGRAFIJE
20.07.1953 – 09.08.1953
Prireditelja: Cincinnati Art Museum, Cincinnati Ohio
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

SLOVENSKE GORE V PODOBI
14.08.1953 – 06.09.1953
Prireditelji: Planinsko društvo Ljubljana-Matica
Narodna galerija, Ljubljana
Moderna galerija, Ljubljana

STO BARVNIH REPRODUKCIJ SVETOVNIH MOJSTROV
18.08.1953 – 15.10.1953
Prireditelja: UNESCO
Savez likovnih umetnika Jugoslavije

PETDESET LET JUGOSLOVANSKEGA SLIKARSTVA 1900–1950 / POLA VIEKA JUGOSLAVENSKOG SLIKARSTVA 1900–1950
11.09.1953 – 15.10.1953
Prireditelji (izbor): Savet za nauku i kulturu vlade FNRJ, Beograd
Narodni muzej, Beograd
Moderna galerija, Zagreb
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

RAZSTAVA MLADIH SLIKARJEV IN KIPARJEV. M. Berbuč, M. Grčin, F. Perišin, M. Šušteršič, Marijan Tršar, M. Vovk, Drago Tršar
18.10.1953 – 28.10.1953
Prireditelj: Društvo slovenskih upodabljajočih umetnikov

OTTO PANKOK
20.10.1953 – 15.11.1953

RIKO DEBENJAK, STANE KREGAR
25.11.1953 – 20.12.1953
Prireditelja: R. Debenjak in S. Kregar

MIRA PREGELJ
27.11.1953 – december 1953

1954

XYLON. SODOBNI LESOREZ
06.02.1954 – 07.03.1954
Prireditelja: Xylon, Zürich
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

SAMOSTALNI
14.03.1954 – 30.03.1954
Prireditelj: skupina Samostalni, zanjo Zoran Petrovič

ANGLEŠKI AKVARELI IN RISBA
03.04.1954 – 21.04.1954
Prireditelja: British Council
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

KARLA BULOVČEVA - MRAK
04.04.1954 – 21.04.1954

5. MEDNARODNA RAZSTAVA FOTOGRAFIJ
25.04.1954 – 23.05.1954
Prireditelj: Foto in kinoamaterska zveza Slovenije

UMETNOSTNA RAZSTAVA 1954 / RAZSTAVA PETNAJSTORICE
30.04.1954 – 20.06.1954

RISBA "LEONARDO DA VINCI" [reprodukcije]
30.05.1954 – 20.06.1954
Prireditelj: UNESCO

TOMISLAV KRIZMAN. RETROSPEKTIVNA RAZSTAVA
07.07.1954 – 03.08.1954

DRUGA JUGOSLOVANSKA FILATELISTIČNA RAZSTAVA
29.07.1954 – 08.08.1954
Prireditelj: neznan

NEMŠKA POVOJNA ARHITEKTURA
19.09.1954 – 1954
Prireditelj: Zveza arhitektov Slovenije

SODOBNA BELGIJSKA GRAFIKA / Izložba belgijske grafike
02.10.1954 – 25.10.1954
Prireditelji: Cabinet des Estempes de la Bibliotéque royale, Bruxelles / Bruselj
Ministrstvo za prosveto Kraljevine Belgije
ULUH, Zagreb (izdali katalog razstavljenih del)

VENO PILON. GRAFIKA IN RISBA
23.10.1954 – 15.11.1954

SODOBNA KOROŠKA GRAFIKA
20.11.1954 – 15.12.1954
Prireditelji: Landesmuseum Kärnten, Celovec / Klagenfurt
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

1955

SODOBNI BRITSKI [BRITANSKI] PLAKAT
18.02.1955 – 06.03.1955
Prireditelj: British Council

STO JAPONSKIH BARVNIH LESOREZOV
11.03.1955 – 25.03.1955
Prireditelj: UNESCO

SODOBNA NEMŠKA GRAFIKA IN RISBA
27.03.1955 – 10.04.1955
Prireditelja (izbor): Komisija za kulturne veze sa inostranstvom
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

SLOVENSKA UMETNOST PO OSVOBODITVI 1945–1955
26.04.1955 – 17.05.1955

HENRY MOORE
17.05.1955 – 31.05.1955
Prireditelji: British Council
Komisija za kulturne veze sa inostranstvom
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

LOJZE SPACAL
27.05.1955 – 12.06.1955

MODERNA AVSTRIJSKA RISBA IN GRAFIKA
03.06.1955 – 19.06.1955
Prireditelji: Albertina, Dunaj / Wien
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

1. MEDNARODNA GRAFIČNA RAZSTAVA
03.07.1955 – 25.09.1955

RAZSTAVA OB 2. POSVETOVANJU KONSERVATORJEV FLRJ V LJUBLJANI
03.10.1955 – 11.10.1955
Prireditelji (izbor): Zvezni inštitut za varstvo kulturnih spomenikov
Zavod za spomeniško varstvo LRS

10 LET GRADBENIŠTVA
16.10.1955 – 06.11.1955
Prireditelj: neznan

RAVENNSKI MOZAIKI - KOPIJE
06.12.1955 – 31.01.1956
Prireditelji (izbor): Komisija za kulturne veze sa inostranstvom

1956

RAZSTAVA ZVEZE LIKOVNIH UMETNIKOV JUGOSLAVIJE
15.02.1956 – 29.02.1956
Prireditelj: Savez likovnih umetnika Jugoslavije

EMANUEL VIDOVIČ. Sto listov iz umetnikove delavnice
01.04.1956 – 18.04.1956

AMERIŠKA SODOBNA BARVNA LITOGRAFIJA
07.04.1956 – 26.04.1956
Prireditelji (izbor): Cincinnati Art Museum, Cincinnati Ohio
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

XYLON 1956
12.05.1956 – 03.06.1956
Prireditelja: Xylon, Zürich
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

GOJMIR ANTON KOS. RETROSPEKTIVNA RAZSTAVA
14.05.1956 – 06.06.1956

KOROŠKO SLIKARSTVO ZADNJIH TRIDESET LET
30.06.1956 – 29.07.1956
Prireditelja: Kärntner Landesgalerie, Celovec / Klagenfurt
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

GRAFIKA IN RISBE SODOBNIH FRANKOVSKIH UMETNIKOV
31.07.1956 – 19.08.1956
Prireditelj: Kunstverein Erlangen

SODOBNA JUGOSLOVANSKA UMETNOST / ARTE JUGOSLAVA CONTEMPORANEA [dopolnjena in prenešena v Italiji]
29.08.1956 – 16.09.1956
Prireditelji: Komisija za kulturne veze sa inostranstvom

FRANCE KRALJ. RETROSPEKTIVNA RAZSTAVA
09.10.1956 – 28.10.1956

SODOBNA ITALIJANSKA UMETNOST
31.10.1956 – 21.11.1956
Prireditelji (izbor): Komisija za kulturne veze sa inostranstvom

6. MEDNARODNA RAZSTAVA FOTOGRAFIJ
03.11.1956 – 02.12.1956
Prireditelj: Fotokinoamaterska zveza Slovenije

NORVEŠKA GRAFIKA
23.11.1956 – 23.12.1956
Prireditelji (izbor): Komisija za kulturne veze sa inostranstvom

SLOVENSKO NARODNO GLEDALIŠČE OB 200 LETNICI ROJSTVA TOMAŽA LINHARTA
28.12.1956 – 10.01.1957
Prireditelj: SNG Ljubljana

1957

VLADIMIR BECIĆ. RETROSPEKTIVNA RAZSTAVA
1904–1954
20.03.1957 – 14.04.1957
Prireditelja: JAZU Zagreb
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

RAZSTAVA ŠVICARSKIH PLAKATOV
31.03.1957 – 14.04.1957
Prireditelji (izbor): Pro Helvetia, Zürich
Komisija za kulturne veze sa inostranstvom

SLOVENJA NA GEOGRAFSKI KARTI / Geografske karte Slovenije, od 16. stoletja do danes
april 1957 – 27.05.1957
Prireditelj: Zemljepisni muzej Slovenije

MODERNA POLJSKA UMETNOST
25.04.1957 – 14.05.1957
Prireditelji (izbor): Centralne Biuro Wystaw Artystycznych, Varšava
Komisija za kulturne veze sa inostranstvom

2. MEDNARODNA GRAFIČNA RAZSTAVA
18.06.1957 – 30.09.1957

TEDEN MUZEJEV. KOPJE FRESK JANEZA LJUBLJANSKEGA IN NJEGOVEGA KROGA
05.10.1957 – 15.10.1957
Prireditelj: Mestni muzej Ljubljana

WERNER BERG
12.10.1957 – 03.11.1957

SODOBNA KITAJSKA GRAFIKA
17.10.1957 – 03.11.1957
Prireditelji (izbor): Komisija za kulturne veze sa inostranstvom

IGNJAT JOB
13.11.1957 – 01.12.1957
Prireditelj: Galerija umjetnina Split

SODOBNA ITALIJANSKA GRAFIKA
03.12.1957 – 29.12.1957
Prireditelja: Direzione belle arti, Benetke / Venezia
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

1958

SODOBNA JAPONSKA GRAFIKA / Izložba savremene japanske grafike
09.01.1958 – 17.01.1958
Prireditelja: Nobuya Abe (umetnik in kritik)
Japonska ambasada, Beograd (izdala złoženko s seznamom del)

KOROŠKI SLIKARJI
10.01.1958 – 02.02.1958
Prireditelji: Kunstverein für Kärnten, Klagenfurt / Celovec

AMERIŠKA GRAFIKA 20. STOLETJA
06.02.1958 – 02.03.1958
Prireditelja: Informativna služba ZDA
Jakopičev paviljon, Ljubljana (?)

MOŠA PIJADE
14.02.1958 – 19.03.1958
Prireditelja: Narodni muzej Beograd
Moderna galerija, Ljubljana (izdala razstavni katalog v slovenščini)

RAZSTAVA GRAFIČNE SEKCIJE DRUŠTVA SLOVENSKIH LIKOVNIH UMETNIKOV
04.03.1958 – 16.03.1958
Prireditelj: Društvo slovenskih likovnih umetnikov

SODOBNA ČEŠKOSLOVAŠKA UMETNOST / Savremena čehoslovačka umetnost
21.03.1958 – 08.04.1958
Prireditelji (izbor): Komisija za kulturne veze sa inostranstvom

SODOBNA SLOVENSKA UMETNOST
21.04.1958 – 20.05.1958 [ponovitev razstave: 06.-30.08.1958]
Prireditelja: Društvo slovenskih likovnih umetnikov
Moderna galerija, Ljubljana

LOJZE DOLINAR. RETROSPEKTIVNA RAZSTAVA
27.05.1958 – 22.06.1958

MOJSTRI SOVJETSKE GRAFIKE / Majstori sovjetske grafike
26.06.1958 – 06.07.1958
Prireditelji (izbor): Komisija za kulturne veze sa inostranstvom

SODOBNO HOLANDSKO SLIKARSTVO / Savremeno nizozemsko slikarstvo
02.07.1958 – 22.07.1958
Prireditelji (izbor): Komisija za kulturne veze sa inostranstvom

AVTOPORTRET NA SLOVENSKEM
03.10.1958 – 09.11.1958

IVAN GROHAR 1867–1911
12.11.1958 – 10.12.1958

RAZSTAVA DRUŠTVA LIKOVNIH UMETNIKOV SRBIJE
20.11.1958 - 10.12.1958
Prireditelji: Društvo likovnih umetnikov Srbije, Beograd (izdalo katalog v slovenščini)

RAZSTAVA DRUŠTVA LIKOVNIH UMETNIKOV UPORABNE UMETNOSTI SLOVENIJE / DLUUUS
20.11.1958 – 10.12.1958
Prireditelj: DLUUUS