

kulturna *soseska*
bogastvo
božatega

**DOGODKI OB
PRAZNOVANJU
PRVE OBLETNICE
USTANOVITVE
KULTURNE
SOSESKE**

sobota, 17. september 2016



NARODNA GALERIJA

www.ng-slo.si

10:00–12:00

Ulijmo svoj kip

V zeleni prestolnici Ljubljani živi zelen škrat Gal, ki se najraje skriva v Narodni galeriji. Rad se nenapovedano oglasi na ustvarjalnih delavnicah, ki v Narodni galeriji potekajo vsako soboto ob 10. uri. Tokrat nas bo Gal popeljal v svet kiparstva in nam pokazal, iz česa je narejen kip, kako se uliva kip, zagotovo pa Galu ne bo zmanjkalo zgodb o kipih. V Galovi sobi boste najprej odkrili zanimivosti o ulivanju in v galeriji poiskali Galove najbolj zelene kipe. Tudi sami boste lahko ulivali kipe iz mavca.

Delavnico vodi akad. slikarka Tanja Milharčič, popestril pa jo bo še pisatelj Andrej Predin iz Društva slovenskih pisateljev.

Vstop prost.

10:00–14:00

Dotikanje dovoljeno – kako težek je mamutov zob

Obiskovalci Prirodoslovnega muzeja se bodo lahko podrobneje seznanili z mogočnostjo neveljskega mamuta, potežkali originalen mamutov zob in si od blizu ogledali pravo mamutovo dlako.

Vstopnina po ceniku muzeja.

11:00

Delavnica iz cikla Moje zeleno mesto: zadihajmo s polnimi pljuči

Avtomobili, tovarne, letala, peči, termoelektrarne in drugi človekovi izumi za svoje delovanje potrebujejo goriva, ki so nastajala v tisočletjih Zemljine zgodovine. V zadnjem času pa jih množično izkoriščamo. Ob tem nastajajo plini, ki povzročajo učinek tople grede ter segrevanje našega planeta, kisli dež, ki uničuje življenje in razjeda hiše, spomenike in avtomobile, ter strupeni delci, ki škodujejo zdravju. Poiskali bomo odgovore na vprašanje, kako ohraniti čist zrak, a hkrati zagotoviti kvalitetno življenje ljudem. Delavnico bo popestril pisatelj Andrej Predin iz Društva slovenskih pisateljev. Delavnica je primerna za otroke, stare od 5 do 12 let.

Vstopnina: 5 EUR



OPERA
BALET
LJUBLJANA
SLOVENSKO NARODNO GLEDALIŠČE

SLOVENSKO NARODNO GLEDALIŠČE OPERA IN BALET LJUBLJANA

www.opera.si

11:00

Baletna vaja

SNG Opera in balet Ljubljana bo ob obletnici Kulturne soseske odprlo vrata baletne dvorane. Obiskovalci si bodo lahko ogledali del baletne vaje ali tako imenovanega *klasa* in se neposredno seznanili z baletno umetnostjo in vsakodnevnim delom plesalcev. Vpogled na vajo pomeni razkrivanje ozadja ob nastajanju baletnih odrskih stvaritev. Delo plesalcev, pedagogov in celotne umetniške ekipe tako postane nepoznavalcem lažje dojemljivo in občinstvu omogoči stik s tistim, kar ostane očem skrito. Ples se lahko povezuje tudi z besedo. Zato bo baletno vajo popestril tudi pisatelj Andrej Predin iz Društva slovenskih pisateljev.

Vstop prost.

11:00–13:00

Otroška delavnica Izberi svoj dan!

V galeriji lahko dežuje in sije močno sonce, najdemo se lahko celo na Marsu ali sredi hude nevihte. Umetnik Vadim Fiškin nas s svojo instalacijo vabi, da skupaj izberemo svoj dan in se na delavnici lotimo ustvarjanja in odkrivanja umetniških svetov onkraj naše oble. Dogodek bo popestril pisatelj Andrej Predin iz Društva slovenskih pisateljev.

Vstop prost.

17:00

Javno vodstvo po 8. trienalu sodobne umetnosti U3: Onkraj naše oble

Glavna tema 8. trienala U3 je kozmos. V naši kulturni imaginaciji deluje kot beseda za nevarnost končnega izumrtja vsega življenja na Zemlji, obenem pa tudi za najskrajnejše utopične težnje k vsesplošni harmoniji. Kot tema za razstavo kozmos tako ponuja veliko možnosti za umetniško raziskovanje: povezava med umetniško in znanstveno domišljijo, zmožnost predstavljanja, analiza ZF kulture, perspektive telesne nesmrtnosti, kritika sodobne tehnologije itn. Vodstvo bo popestrila pisateljica Cvetka Bevc iz Društva slovenskih pisateljev.

Vstop prost.

15:00

**Velikanska najdba: prva odkritja kolišč na Ljubljanskem barju.
Vodeni ogled razstave**

Ižanska ali Dežmanova kolišča v neposredni bližini Iga so razglašena za spomenik državnega pomena. So tudi del 111 prazgodovinskih kolišč okoli Alp, ki so vpisana na Unescov seznam svetovne dediščine. Prvi jih je leta 1875 izkopaval tedanji vodja Deželnega muzeja za Kranjsko Karl Deschmann (Dragotin Dežman). Odkritju je sledil izreden odziv javnosti po celotni Avstro-Ogrski in tudi širše, ki traja vse do danes.

Razstavo o dediščini ižanskih kolišč in njihovem pomenu za današnji čas je pripravil Krajinski park Ljubljansko barje s partnerji. Vodi soavtorica razstave Elena Leghissa.

Vstopnina po ceniku muzeja, za vodstvo ni doplačila.

16:00**Javno vodstvo po razstavi Karel Zelenko: Bodi, kar si, in pri tem vztrajaj**

Karel Zelenko (1925) je med zadnjimi še živečimi svoje generacije devetdesetletnikov. Kot pripoveduje njegov moto v naslovu, ga lahko označimo za avtorja, ki vseskozi vztraja pri avtentični likovni tematiki in svojstvenem umetniškem jeziku. Zbirka MGLC hrani več kot sto grafik Karla Zelenka. Usmerjene so h krajini, figuralnim prizorom in portretu; iz vseh govori njegov posebni občutek za človeka. Teme, ki često pripovedujejo o »žalostni smešnosti človeške usode«, pogosto obdela kritično ali celo z rahlo ironijo, zato so njegova dela danes še vedno zelo aktualna. Kot velik častilec narave se večkrat dotakne tudi ekoloških vprašanj.

Razstava povezuje vidike umetnikovega ustvarjanja tako v časovnem preseku kot tudi preko medijev in motivov. Poleg grafik iz zbirke, ki so osrednji del razstave, so na ogled tudi novejša avtorjeva slika, risbe, ilustracije in keramika. Po razstavi bo vodila njena avtorica muzejska svetnica mag. Breda Škrjanec, umetnost in besedo pa bo prepletala pisateljica Cvetka Bevc iz Društva slovenskih pisateljev.

Vstop prost.



Društvo slovenskih pisateljev
Slovene Writers' Association

DRUŠTVO SLOVENSКИH PISATELJEV

www.drustvopisateljev.si

18:30

Zaključek praznovanja obletnice ustanovitve Kulturne soseske
Glasba in poezija Klarise Jovanović.

Vstop prost.

Jazz klub Gajo / Letni vrt Društva slovenskih pisateljev
(v primeru dežja v prostorih Društva slovenskih pisateljev)



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



JAK
JAVNA
AGENCIJA ZA
KNJIGO RS



Mestna občina
Ljubljana

