

# VIZOJEVA ŠOLA KRITIKE

poleti \*

30.6.-4.7. // +MSUM

- negovanje kritike vizualnih umetnosti

Ljubljana

**VIZOJEVA ŠOLA KRITIKE** ni še ena tečna in brezvezna šola, temveč je program za mlade, ki te spodbuja h kritičnemu vrednotenju tvojega socialnega in kulturnega dogajanja, a vse to na sproščen in zabaven, predvsem pa ustvarjalen način. Poglej si počitniški program in se čim prej prijavi na brezplačne delavnice – pošlji, na katere boš prišel/prišla in svojo starost. **Prijavo pošlji na [info@vizo.si](mailto:info@vizo.si) ali [izobrazevanje@mg-lji.si](mailto:izobrazevanje@mg-lji.si) do 20. 6. 2015.**

Počitniški program **VIZOJEVA ŠOLA KRITIKE poleti \*** ponuja mladim od 12. leta starosti v **Muzeju sodobne umetnosti Metelkova (+MSUM, Maistrova 3, Ljubljana)** med **30. junijem in 4. julijem** pestro paleto delavnic vizualnih umetnosti, ki jih bodo vodili strokovnjaki na svojih področjih. Mladi se bodo tako lahko poizkusili v ustvarjanju stripov, oglasnih posterjev, različnih vrst animiranega filma, ogledali pa si bodo tudi kakovostne kratke filme ter jih kritiško vrednotili.

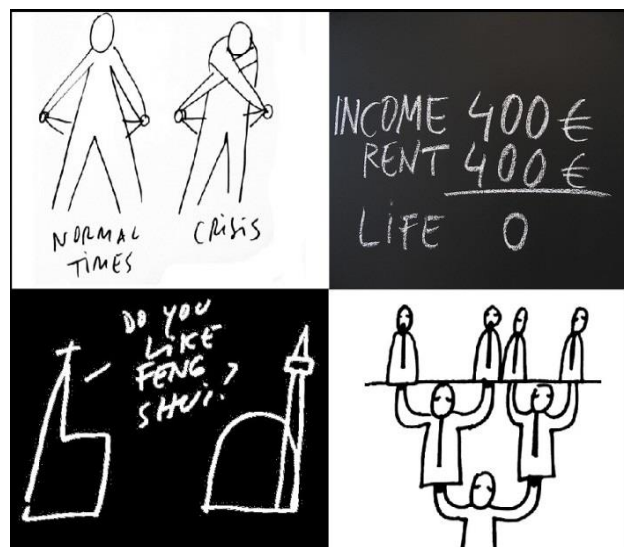
Program pripravlja **Zavod za uveljavljanje vizualne kulture Vizo** ([www.vizo.si](http://www.vizo.si)) v sodelovanju z **Moderno galerijo (MG+MSUM)**.

## Delavnica stripa

30. junij od 11.00 do 15.00 // +MSUM

Mentor: Matej Kocjan - Koco

Izvedeli boste, kako razviti kritično idejo in jo prelititi v obliko stripa. Mentor vam bo najprej razložil nekaj o stripovskem mediju, njegovi zgodovini in raznolikih izraznih možnostih, nato pa bo prek praktičnih, nazornih primerov kakovostnega stripa razkril nekatere trike za uspešno pripovedovanje zgodb v sličicah, od karakterizacije likov prek kadriranja in doziranja akcije do kompozicije stripovske strani. Vsak izmed udeležencev bo ob pomoči mentorja narisal svoj lasten kratek strip o rečeh, ki ga najbolj žrejo ali jezijo. Za sodelovanje na delavnici ni potrebno nikakršno risarsko predznanje, saj je dober strip mogoče narisati tudi v likovni enostavnosti, če vam to bolj ustreza, potrebna je le radovednost in veselje do odkrivanja novega medija.





## Delavnica ustvarjalne obdelave

### 16-mm filmskega traku

3. julij, od 11.00 do 15.00 // +MSUM

Mentor: Borko Radešček

Gre za prav posebno in edinstveno delavnico, ki je pri nas v Sloveniji še ni bilo. Na njej boste dobili edinstveno priložnost rokovanja z materialom, ki je danes predvsem v arhivski rabi in ima zato še toliko večjo kulturno ter zgodovinsko vrednost, govorimo o 16-mm filmskem traku. Približali vam bomo stare prakse filmskega ustvarjanja, omogočili pa vam bomo, da se v njih lahko tudi preizkusite. Mentor bo najprej predstavil material in formate na katere se je film nekoč snemalo, nato pa bo predstavil kreativno izrabo tega materiala, ki omogoča zanimivo filmsko ustvarjanje. Delavnica je namenjena ne samo sladokuscem in petičnežem, ki se radi ukvarjajo z laboratorijskimi in tehnično zahtevnejšimi izzivi, temveč je tudi za vse te, ki radi spoznavajo nove ustvarjalne pristope in umetniško eksperimentirajo. Na delavnici boste tako na filmski trak praskali, barvali s tuši, manipulirali s fotografskimi tekočinami (fiksir in razvijalec) in uporabljali tehniko odtiskovanja.



## Projekcija eksperimentalnih filmov

### s 16-mm filmskega projektorja

4. julij, ob 18.00 // +MSUM

Projekcionista: Borko Radešček

Na sklepnem dogodku **VIZOJEVA ŠOLA KRITIKE** **poleti \*** bomo predstavili nastale filme z minule delavnice. V filmskem programu bomo predstavili še nekaj eksperimentalnih filmov, ki so jih naredili otroci iz Centra Janeza Levca Ljubljana med leti 1975 in 1990 in katerih mentor je bil Radešček, glavnino programa pa bodo predstavljali eksperimentalni in animirani filmi velikana filmske umetnosti **Normana McLarna**, ki se bodo prav tako kot ostali filmi predvajali iz 16-mm filmskega traku. Filme smo v študijske (vzgojne) namene in brezplačno predvajanje pridobili iz zbirke Borka Radeščka, gre pa za izredno redkost, da lahko vidimo filme v teh formatih, na katerih so sicer tudi originalni McLarnovi filmi. **V veliko čast nam je, da imamo to priložnost prikazovanja!**



Program finančno ga podpira **Mestna občina Ljubljana – Oddelek za mladino** in je izveden v sodelovanju z **Moderno Galerijo (MG+MSUM)** in **Galerijo Kult3000 (JSKD)**.

Ogledali si bomo tudi razstavo **VIZOJEVA ŠOLA KRITIKE** v **Galeriji Kult3000 (Metelkova 2/b)**.