

SPOROČILO ZA JAVNOST / ZA TAKOJŠNJO OBJAVO

V MUZEJU SODOBNE UMETNOSTI METELKOVA SO ODPRLI RAZSTAVO *ZASILNI IZHOD*

Ljubljana, 24. 5. 2022 – V tednu, ko smo obeležili mednarodni muzejski dan, so v +MSUM odprli razstavo *Zasilni izhod*, katere prvi del je na ogled že od 3. decembra, v četrtek pa so odprli celotno razstavo. Predstavlja se 25 umetnikov in umetniških kolektivov, ki se posvečajo vprašanju sodobne ekološke prakse in se pri iskanju odgovorov na urgentno okoljsko situacijo današnjega dne navezujejo na temo zasilnega izhoda. Odprtju je sledil performans Maje Smrekar in pevske skupine Katice, *Manifest o antropocenu*.

Odprtje spremljajo številni otvoritveni dogodki in obrazstavne aktivnosti, s katerimi se bodo vse generacije lahko pobliže spoznale z umetniki, ustvarjanjem in deli v obliki performansov, vodstev po razstavi in delavnic.

Umetniki in umetniški kolektivi:

Agnieszka Brzeżańska | Družina v Šempasu | Vadim Fiškin | Micutoši Hanaga & Jusacu Kito Sodan (Skupina menihov, ki prinaša prekletstvo smrti) | Kim Beom | Neža Knez | Natalia LL | Polonca Lovšin | Karel Miler | Peter Nadin & Natsuko Uchino & Aimée Toledano | OHO (Marko Pogačnik, Milenko Matanovič, David Nez, Andraž Šalamun, Naško Križnar, Iztok Geister, Matjaž Hanžek) | Marko Peljhan | Špela Petrič | Plateauresidue | Marika & Marko Pogačnik | Porodica bistrih potoka / Družina bistrih potokov | Marjetica Potrč | Franc Purg | Maja Smrekar | Robertina Šebjanič & Sofia Crespo & Feileacan McCormick | | Miloš Šejn | Petr Štembera | Aleksandra Vajd & Anetta Mona Chişa | ZAKOLE | Brane Zorman |

Kustosi razstave so **Ana Mizerit, Bojana Piškur, Zdenka Badovinac, Igor Španjol**.
Dodatek. Zapiske iz polsenčnega veka uredil **Sebastian Chicocki**.

##

Za dodatne informacije smo na voljo na pr@mg-lj.si

- [Obrazstavljeni program](#)
- V nadaljevanju predogled fotografij

UTRINKI Z ODPRTJA RAZSTAVE ZASILNI IZHOD +MSUM, 19. MAJA 2022

Fotografija @Moderna galerija



PREDOGLED IN PODNAPISI FOTOGRAFIJ:

Beom Kim,

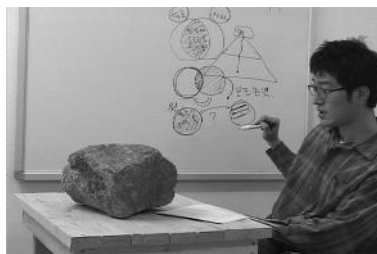
Kamen, ki je spoznal poezijo Džiong Džianga,
/ *A Rock that Learned the Poetry of Jung Jiyong,*
2010,

Fotografije iz videa.

/ video stills

Z dovoljenjem umetnika.

/ Courtesy of the artist



Vadim Fiškin,

Kaj lahko naredim za svet?

/ *What Can I Do For the World?,*

2020,

globusi, kovinski podstavek.

/ globes, metal plate, 30x30x80 cm

Z dovoljenjem Loom Gallery.

/ Courtesy of the Loom Gallery



Špela Petrič,

Fitokracija: pripovedi divjine

/ *Deep Phytocracy: Feral Songs,*

2018

Fotografija/ Photo: @Miha Godec

Z dovoljenjem umetnice.

/ Courtesy of the artist



Maja Smrekar,

Preživetveni komplet za antropocen – napovednik

/ *Manifesto on the Anthropocene – Trailer.*

2015.

Fotografija / Photo:: Borut Peterlin.

Z dovoljenjem umetnice in Aksiome - Zavoda za sodobne umetnosti, Ljubljana

/ Courtesy of the artist and Aksioma - Institute for Contemporary Art, Ljubljana, 2015.

